

ESEJ – KRYTERIA OCENY PRACY DOMOWEJ

1. FORMA:

- a) oryginalność ujęcia i kompozycji,
- b) słownictwo ujawniające poglądy i opinie piszącego,
- c) słownictwo wskazujące snućie refleksji,
- d) słownictwo podtrzymujące kontakt z czytelnikiem.

2. TREŚĆ:

- a) sformułowanie własnych poglądów na dany temat w oparciu o posiadaną wiedzę literacką i kulturalną,
- b) przywołanie trafnych przykładów z literatury i publicystyki, podanych nie tylko wprost, ale też na zasadzie aluzji literackiej,
- c) odwołanie do dzieł malarskich, zgodnych swoją wymową z sensem tematu,
- d) wykorzystanie dzieł malarskich jako przedmiotu rozważań oraz jako tła do analizy tekstów,
- e) trafne i funkcjonalne wykorzystanie cytatów,
- f) funkcjonalne wykorzystanie opracowań krytycznoliterackich.

3. OCENA:

- a) samodzielność i krytycyzm wnioskowania,
- b) przedstawienie własnej oceny zjawiska ubóstwa.

4. KOMPOZYCJA:

- a) zachowanie właściwych proporcji tekstu (wstęp, rozwinięcie, zakończenie),
- b) logiczność i spójność wypowiedzi,
- c) oryginalność konstrukcji kompozycji (dominanta kompozycyjna).

5. JEZYK:

- a) poprawność ortograficzna, gramatyczna, stylistyczna i interpunkcyjna,
- b) „swobodna” stylistyka,
- c) bogactwo słownictwa.